

## **ABLETON LIVE 10**

### ***CORSO BASE***

#### **Step 1**

Introduzione al Software, routing e ottimizzazione del Work Flow

#### **Step 2**

Sessioni View e Arrangement

#### **Step 3**

Clip e Scene

#### **Step 4**

Scrittura Audio e Midi

#### **Step 5**

Midi e Audio editing

#### **Step 6**

Il mixer, effetti di insert

#### **Step 7**

Effetti di mandata/ritorno

#### **Step 8**

Basic Eq

#### **Step 9**

Creazione Drum rack

#### **Step 10**

Le Clip audio

#### **Step 11**

Introduzione al Warping

#### **Step 12**

Stesura del Brano

#### **Step 13**

Cenni di Mixaggio

### ***CORSO AVANZATO***

#### **Step 14**

Eq e Filtri approfonditi

#### **Step 15**

Reverbero, Delay e altri Effetti

#### **Step 16**

Automazioni

#### **Step 17**

Bilanciamento del Mixaggio

#### **Step 18**

Compressione Limiter e Dinamica

**Step 19**

Uso Synth virtuali/esterni e Midi Controller

**Step 20**

Creazione Drum Kits

**Step 21**

Creazioni Basslines

**Step 22**

Campionare Loops

**Step 23**

Warping approfondito e Time Stretching

**Step 24**

Uso Simpler e Sampler

**Step 25**

Creazione Rack Strumenti

**Step 26**

Le scale, progressioni tonali, effetti creativi e di transizione

**Step 27**

Campionatori

**Step 28**

Registrazione da fonti esterne

**Step 29**

Arrangiamento traccia

**Step 30**

Pre Master

**Music Coaching**

- Preparazione al Mastering finale con Suite dedicate, Ottimizzazione Master e Pubblicazione del brano su social media
- Leggi su Copyright e campionamento, Proprietà e diritto d'autore, Cenni sulla SIAE e il suo ruolo nel settore
- Storia della Musica e dei vari generi musicali che si sono sviluppati nel tempo
- Introduzione alla creazione di una Etichetta Digitale e di una piattaforma di Vendita Digitale
- Gestione del proprio Merchandise
- Una giornata dedicata in Studio di Registrazione per confrontarsi con altri Produttori e Song Writers .
- Inserimento all'interno della Chat Community dove conoscerai altre persone che condividono la tua stessa passione
- Stage di Upgrade gratuito ogni anno in formato Fisico ed On line
- Attestato di Partecipazione finale

## **SPECIFICHE CORSO**

- **Coach:** Maurizio Bonizzoni (Dj Skizo)
- **Lezione:** Individuale
- **Attività:** Pratica individuale infrasettimanale
- **Livello:** Base
- **Daw:** Ableton Live 10
- **Computer:** Mac-Windows
- **Frequenza:** Mono settimanale 1 ora
- **On line extra:** Zoom -Skype Account

PER INFO COSTI E DETTAGLI

<mailto:alienskizo@hotmail.com>